L'Oeil d'Horus

Teaser L'Oeil d'Horus (Égypte Antique, Atlantide, Savoir des Anciens) - 2000

LES 10 ÉPISODES REMASTÉRISÉS 2021.
« J'ai découvert ces vidéos en 2017 lorsque dans mon domaine je cherchais un médecin plus originel que Hippocrate dont tous les médecins font le serment. Je suis remonté à Imhotep et grâce à des extraits repris j'ai pu faire une excellente vidéo très appréciée qui n'est plus visible. N'étant en rien dans l'ésotérisme ni l'Égypte officielle je vois que c'était une suite logique à mon cheminement et un vrai plaisir de revisionner avec un regard plus objectif et ouvert à la fois :)

Documentaire traitant de la fin de l'Atlantide et du début de l'Égypte antique que j'ai pris plaisir à remastériser de 360p à réel 720HD pour rendre plus net ce contenu de 2000 à mon humble niveau. C'est une vision ésotérique du savoir des anciens avec beaucoup de choses vraies, de choses potentiellement vraies, de nombreuses théories plus ou moins plausibles et voir fausses.

** Prenez le bon (et il y en a!) et n'adhérez pas à tout juste parce que l'ensemble du documentaire est excellent; gardez un esprit critique et régalez vous avec cette série qui personnellement me fait vibrer et ne se démode pas même 21 ans plus tard !*

Il explique en détail et en globalité le fonctionnement de la civilisation Égyptienne orchestrée par une caste de prêtres. Ces prêtres voulant perpétuer le savoir des Atlantes ont dirigé en secret l'ascension d'une des civilisations les plus évoluée de l'histoire humaine. Des monuments anciens au début des religions monothéistes, de l'illumination en passant par l'étude de la précession des équinoxes, ce documentaire est bourré d'informations pour la plupart occultées ou mal interprétées par nos livres d'école. ». Bruno Lemage

Origine du documentaire : España-Colombia
Année 2000
Titre original : El Ojo De Horus
Réalisateur : Fernando Malkun
Remastérisé par Bruno Lemage : Magie Univers L le 21 juillet 2021

Source : https://www.youtube.com/watch?v=gzv8lY_k1cE

1/10 L'Oeil d'Horus – L'école des mystères (Enseignement, Pyramides, Dieux Égypte, Atlantide) - 2000

INTRO : Civilisation Atlante, Déluge Atlantide et civilisation Égyptienne
[02:50] Constructions, Mégalithes Trilithon de Baalbek
[04:26] Constructions, Mégalithes Jérusalem
[05:24] Prêtes qui ont survécu au cataclysme de la constellation du Lion
[06:52] Temps Nouveau : Naissance de l'Égypte, Eaux du Nil
[07:45] Sphinx, Réincarnations, Raisons de Vivre: l' Élévation Spirituelle (Sagesse et Connaissance par la Dualité et la Polarité)
[10:00] Zodiaque Dendérah, Cycle Cosmique de 12 ères / constellations
[11:21] Enseignements et Processus d'évolutions de l'Âme
[13:08] Dieux, Premiers Temples et Religions (Atum Râ, à Memphis Ptah, à Hermopolis Thot, à Tebas Amon Râ)
[16:00] Enseignement des Prêtres pour guider les peuples
[17:41] L'Oeil d'Horus : Symbole d'une caste de Prêtres
[21:19] Temples d'enseignements : Transmission des Secrets Univers-L
[24:42] Louxor : Liens entre Temple, Corps et Esprit pour s'élever
[25:42] Philae : Élévation par la perception, sentiments et émotions
[27:12] Intelligence du Coeur: Différence entre "Pensée" et "Méditation"
[29:14] 3 Niveaux / 3 Temples pour la Transmission
[33:00] Étude des Animaux et Insectes en détail
[37:13] 7 Chakras : 7 Niveaux d'Énergie, de Pouvoir et de Force
[39:02] Préparation et Énergies des Pyramides
[40:23] Khéops, la Pyramide parfaite et les Vibrations de l'Amour
[41:25] Solides de Platon, Forces de Gravité et Géo-Polymères
[43:35] Conclusion

Documentaire traitant de la fin de l'Atlantide et du début de l'Égypte. Il explique en détail et en globalité le fonctionnement de la civilisation Égyptienne orchestrée par une caste de prêtres.

Ces prêtres voulant perpétuer le savoir des Atlantes ont dirigés en secret l'ascension d'une des civilisations les plus évoluée de l'histoire humaine.

Des monuments anciens au début des religions monothéistes, de l'illumination en passant par l'étude de la précession des équinoxes, ce documentaire est bourré d'informations pour la plupart occultées ou mal interprétées par nos livres d'école.

Cette science et cette grande sagesse était parvenue en Égypte des siècles plus tôt avec les réfugiés du continent disparu, l'Atlantide, où de grandes réalisations humaines avaient été accomplies. De ces Atlantes rescapés du désastre, sans doute les plus sages, vint la connaissance des lois naturelles et des principes secrets qui permirent à l'Égypte de s'élever du plus primitif état d'existence à un niveau supérieur dans le domaine des arts et des sciences.

Ce fut durant cette période d'une centaine d'années seulement, où la grande sagesse fut apportée en Égypte et joyeusement acceptée par ses souverains, que l'Égypte abandonna ses huttes grossières et ses habitations souterraines, créa sa magnifique architecture et construisit ces édifices prestigieux, et développa son artisanat merveilleux jusqu'à son apogée. L'Ancien Empire est d'ailleurs considéré comme l'âge d'or de l'Égypte.

Mais la prêtrise païenne découvrit bientôt que cette grande connaissance et cette sagesse affaiblissaient son influence sur le peuple. C'est pourquoi elle inventa et établit officiellement ses principes religieux mythologiques qui graduellement amenèrent les Égyptiens à des croyances basées sur des idées superstitieuses, et détruisirent leur foi en leurs propres pouvoirs et capacités et en firent des mercenaires stupides et irréfléchis et des esclaves. Les enseignements de cette prêtrise furent soigneusement établis de siècle en siècle pour cacher la sagesse et détruire l'œuvre des anciens maîtres.

Ce fut dans le but de préserver cette sagesse secrète et ce grand héritage de connaissance et d'empêcher sa disparition complète du pays d'Égypte que certains des plus sages souverains et diplomates Égyptiens furent amenés à établir les Écoles Secrètes de Mystères. Nous parlons de ces écoles comme s'il y en avait eu de nombreuses en Égypte. En fait, il n'y avait qu'une école de mystères bien qu'elle ait eu un certain nombre de branches ou de lieux d'enseignement dans différentes parties d'Égypte. Les enseignements et les activités de cette organisation ne représentaient qu'une école. On ne lui donna aucun nom et elle n'eût aucun symbole particulier autre qu'une marque par laquelle un membre pouvait l'identifier ou se faire reconnaître lui-même comme initié. L'inscription indique que le siège ou principal centre des écoles de mystères d'Égypte se situa d'abord dans l'ancienne ville de Philadelphie, puis a Memphis avec une branche

dans un lieu appelé Mizraïm, puis plus tard encore à Thèbes et à Louxor. Finalement, le dernier siège des Écoles de Mystères fut Akhetaton, la ville d'Akhénaton, sur les rives du Nil, à l'emplacement de l'ancienne ville de Tell el-Armarna.

Afin que la vie des étudiants de ces écoles de mystères, soigneusement choisis, éprouvés et préparés, puisse être protégée et afin qu'ils puissent se réunir en toute sécurité pour les cours et les études, un système très complexe d'activité secrète fut inventé et graduellement perfectionné.

Origine du documentaire : España-Colombia
Année 2000
Titre original : El Ojo De Horus
Réalisateur : Fernando Malkun
Remastérisé par Bruno Lemage : Magie Univers L le 21 juillet 2021

Source : https://www.youtube.com/watch?v=73BpWFO2qUA

2/10 L'Oeil d'Horus – OSIRIS, Seigneur de la Réincarnation (Égypte Antique) - 2000

INTRO
[01:36] Temples Égyptiens, ce qu'ils révélaient
Temple d'Osiris à Abydos : La Réincarnation
Temple de Kom Ombo : La Dualité
Temple de Luxor : Le Corps Humain
Temple d'Hator à Dendérah : La Gestation
Temple d'Isis à Philae : Le Genre (principe du)
Temple d'Horus à Edfu : L' Illumination
Temple de Karnak à Tebas : La Conscience (évolution de)
[03:03] Significations Personnages et Animaux
[05:33] Abydos et le Temple d'Osiris
[08:00] Devenir un Surhomme via la connaissance
[08:55] Équinoxes et Solstices, l'enseignement des Étoiles
[10:53] Évolution = Plusieurs Vies, plusieurs Destinées
[11:55] Symboles du Futur et messages du Temple
[13:39] Évoluer grâce aux difficultés des Vies vécus
[16:03] Processus de Perfection en 1 Cycle Cosmique
[17:31] Osiris VS Seth : Le Mythe de 2 Forces Opposées
[19:53] Représentations : Bâton de Berger, Fléau, Seth,
[20:44] Forces Féminines : Isis et Nephtys
[21:30] Sanctuaires des Dieux
[23:44] 3 Chapelles: Osiris, Isis et Horus (père,mère,fils)
[24:47] Couronnes. 2 Processus : Physique/Spirituel
[26:02] Images Symboliques à 7 Clés
[27:25] 7 Sanctuaires expliquent la Genèse
[30:50] Le Procès du Mort à Duat
[33:17] Seth (la part d'ombre) retarde le Processus. Nouveau destin avec Thot et guidé par Horus. Osiris, spiritualité et renonciation au côté animal. Isis et Nephtys complètent le Processus.
[34:44] 3 Phases, 3 Sanctuaires, 3 Moments Phase
1/ Atum Râ : Dieu absolu originel Phase
2/ Ptah Râ: Dieu Créateur au bâton à 3 symboles (Croix de Ankh, le Ouas was et le Djed) Phase
3/ Amon Râ : L'homme à l'image de Dieu
[40:38] Osiris et Isis : Le Mythe des Dieux dirigeants. Le complot de Seth envers Osiris, le coffre jeté au Nil
[42:16] Conspirations/Cycles = Transformation Matière/Esprit
[43:07] Légende du coffre d'Osiris coupé en 14 morceaux
[44:41] Horus : Illumination, Sagesse et la porte des Étoiles Le Faucon Doré qui voit tout vers la conscience éternelle Le chemin d'Horus vers la Réincarnation Ultime !...

Documentaire traitant de la fin de l'Atlantide et du début de l'Égypte. Il explique en détail et en globalité le fonctionnement de la civilisation Égyptienne orchestrée par une caste de prêtres.

Ces prêtres voulant perpétuer le savoir des Atlantes ont dirigés en secret l'ascension d'une des civilisations les plus évoluée de l'histoire humaine.

Des monuments anciens au début des religions monothéistes, de l'illumination en passant par l'étude de la précession des équinoxes, ce documentaire est bourré d'informations pour la plupart occultées ou mal interprétées par nos livres d'école.

Cette science et cette grande sagesse était parvenue en Égypte des siècles plus tôt avec les réfugiés du continent disparu, l'Atlantide, où de grandes réalisations humaines avaient été accomplies. De ces Atlantes rescapés du désastre, sans doute les plus sages, vint la connaissance des lois naturelles et des principes secrets qui permirent à l'Égypte de s'élever du plus primitif état d'existence à un niveau supérieur dans le domaine des arts et des sciences.

Ce fut durant cette période d'une centaine d'années seulement, où la grande sagesse fut apportée en Égypte et joyeusement acceptée par ses souverains, que l'Égypte abandonna ses huttes grossières et ses habitations souterraines, créa sa magnifique architecture et construisit ces édifices prestigieux, et développa son artisanat merveilleux jusqu'à son apogée. L'Ancien Empire est d'ailleurs considéré comme l'âge d'or de l'Égypte.

Mais la prêtrise païenne découvrit bientôt que cette grande connaissance et cette sagesse affaiblissaient son influence sur le peuple. C'est pourquoi elle inventa et établit officiellement ses principes religieux mythologiques qui graduellement amenèrent les Égyptiens à des croyances basées sur des idées superstitieuses, et détruisirent leur foi en leurs propres pouvoirs et capacités et en firent des mercenaires stupides et irréfléchis et des esclaves. Les enseignements de cette prêtrise furent soigneusement établis de siècle en siècle pour cacher la sagesse et détruire l'œuvre des anciens maîtres.

Ce fut dans le but de préserver cette sagesse secrète et ce grand héritage de connaissance et d'empêcher sa disparition complète du pays d'Égypte que certains des plus sages souverains et diplomates Égyptiens furent amenés à établir les Écoles Secrètes de Mystères. Nous parlons de ces écoles comme s'il y en avait eu de nombreuses en Égypte. En fait, il n'y avait qu'une école de mystères bien qu'elle ait eu un certain nombre de branches ou de lieux d'enseignement dans différentes parties d'Égypte. Les enseignements et les activités de cette organisation ne représentaient qu'une école. On ne lui donna aucun nom et elle n'eût aucun symbole particulier autre qu'une marque par laquelle un membre pouvait l'identifier ou se faire reconnaître lui-même comme initié. L'inscription indique que le siège ou principal centre des écoles de mystères d'Égypte se situa d'abord dans l'ancienne ville de Philadelphie, puis a Memphis avec une branche dans un lieu appelé Mizraïm, puis plus tard encore à Thèbes et à Louxor. Finalement, le dernier siège des Écoles de Mystères fut Akhetaton, la ville d'Akhénaton, sur les rives du Nil, à l'emplacement de l'ancienne ville de Tell el-Armarna.

Afin que la vie des étudiants de ces écoles de mystères, soigneusement choisis, éprouvés et préparés, puisse être protégée et afin qu'ils puissent se réunir en toute sécurité pour les cours et les études, un système très complexe d'activité secrète fut inventé et graduellement perfectionné.

Origine du documentaire : España-Colombia
Année 2000
Titre original : El Ojo De Horus
Réalisateur : Fernando Malkun
Remastérisé par Bruno Lemage : Magie Univers L le 21 juillet 2021

Source : https://www.youtube.com/watch?v=oHn2QHr7H48

3/10 L'Oeil d'Horus - SPHINX, gardien de l'horizon (Astronomie, Équinoxe, Solstice, Énergie, Ligne Hartmann, Nikola Tesla) - 2000

INTRO : But et Enseignements des Prêtres descendants des Atlantes
[01:53] Cycles, Réincarnations, Dualité, Amour et Leçons de Vies
[04:47] Sphinx et l'Atlantide selon Platon [07:06] Secrets du Sphinx : Horloge Astronomique Cosmique [09:59] Processus de Destruction pour Renaitre tous les 25920 ans
[11:02] Constellations : Polaires, Zodiacales et Énergies des Signes
[13:41] Constellation & Mythologie : Lion Zodiacal & Hercule Polaire
[15:26] Étoiles Polaires et Axes de la Terre
[18:31] Astronomie des Maîtres du Temps : Équinoxes et Solstices
[21:37] Sculpture du Sphinx, le Témoin de nombreuses Cultures
[23:00] Gizeh la Localisation Géographique et Électromagnétique
[24:23] Hartmann : Matrice Énergétique composée de Polyèdres (5 solides : Dodécaèdre, Octaèdre, Tétraèdres, Hexaèdre, Icosaèdre)
[25:29] Triangle des Bermudes, Tourbillons Électromagnétique, Points Diamagnétiques, Gravité, Dimensions, Nikola Tesla
[26:25] Maât et Équinoxes : Portes Dimensionnelles
[27:08] Pyramides : Énergies utilisées par les Prêtres
[28:04] Disciples d'Horus, Livre des Morts, Lions, Sphinx Protecteurs
[29:29] Pharaon Khephren ? Construction et Restaurations
[32:24] Époque et Bâtisseur du Sphinx ?
[33:45] Directions du Sphinx : Yeux, Vrai Est du Soleil pour Équinoxes
[35:27] Messages Astronomiques : Rapports Constellations / Sphinx
[38:06] Date? Révélations, Preuves Géologiques et Pluies / Érosions
[41:30] Roi Ménès, Souverains & Dynastie (civilisation Égyptienne)
[43:40] Saqqarah : Architecture, Céramiques, Colonnes et Pyramides
[44:50] Sphinx : Sculpture en 1 bloc étudié, Point de Rencontre
[46:02] L' UNITÉ Réalisée, Foi, Illumination et Nouveau Monde

Documentaire traitant de la fin de l'Atlantide et du début de l'Égypte. Il explique en détail et en globalité le fonctionnement de la civilisation Égyptienne orchestrée par une caste de prêtres.

Ces prêtres voulant perpétuer le savoir des Atlantes ont dirigés en secret l'ascension d'une des civilisations les plus évoluée de l'histoire humaine.

Des monuments anciens au début des religions monothéistes, de l'illumination en passant par l'étude de la précession des équinoxes, ce documentaire est bourré d'informations pour la plupart occultées ou mal interprétées par nos livres d'école.

Cette science et cette grande sagesse était parvenue en Égypte des siècles plus tôt avec les réfugiés du continent disparu, l'Atlantide, où de grandes réalisations humaines avaient été accomplies. De ces Atlantes rescapés du désastre, sans doute les plus sages, vint la connaissance des lois naturelles et des principes secrets qui permirent à l'Égypte de s'élever du plus primitif état d'existence à un niveau supérieur dans le domaine des arts et des sciences.

Ce fut durant cette période d'une centaine d'années seulement, où la grande sagesse fut apportée en Égypte et joyeusement acceptée par ses souverains, que l'Égypte abandonna ses huttes grossières et ses habitations souterraines, créa sa magnifique architecture et construisit ces édifices prestigieux, et développa son artisanat merveilleux jusqu'à son apogée. L'Ancien Empire est d'ailleurs considéré comme l'âge d'or de l'Égypte.

Mais la prêtrise païenne découvrit bientôt que cette grande connaissance et cette sagesse affaiblissaient son influence sur le peuple. C'est pourquoi elle inventa et établit officiellement ses principes religieux mythologiques qui graduellement amenèrent les Égyptiens à des croyances basées sur des idées superstitieuses, et détruisirent leur foi en leurs propres pouvoirs et capacités et en firent des mercenaires stupides et irréfléchis et des esclaves. Les enseignements de cette prêtrise furent soigneusement établis de siècle en siècle pour cacher la sagesse et détruire l'œuvre des anciens maîtres.

Ce fut dans le but de préserver cette sagesse secrète et ce grand héritage de connaissance et d'empêcher sa disparition complète du pays d'Égypte que certains des plus sages souverains et diplomates Égyptiens furent amenés à établir les Écoles Secrètes de Mystères. Nous parlons de ces écoles comme s'il y en avait eu de nombreuses en Égypte. En fait, il n'y avait qu'une école de mystères bien qu'elle ait eu un certain nombre de branches ou de lieux d'enseignement dans

différentes parties d'Égypte. Les enseignements et les activités de cette organisation ne représentaient qu'une école. On ne lui donna aucun nom et elle n'eût aucun symbole particulier autre qu'une marque par laquelle un membre pouvait l'identifier ou se faire reconnaître lui-même comme initié. L'inscription indique que le siège ou principal centre des écoles de mystères d'Égypte se situa d'abord dans l'ancienne ville de Philadelphie, puis a Memphis avec une branche dans un lieu appelé Mizraïm, puis plus tard encore à Thèbes et à Louxor. Finalement, le dernier siège des Écoles de Mystères fut Akhetaton, la ville d'Akhénaton, sur les rives du Nil, à l'emplacement de l'ancienne ville de Tell el-Armarna.

Afin que la vie des étudiants de ces écoles de mystères, soigneusement choisis, éprouvés et préparés, puisse être protégée et afin qu'ils puissent se réunir en toute sécurité pour les cours et les études, un système très complexe d'activité secrète fut inventé et graduellement perfectionné.

Origine du documentaire : España-Colombia
Année 2000
Titre original : El Ojo De Horus
Réalisateur : Fernando Malkun
Remastérisé par Bruno Lemage : Magie Univers L le 21 juillet 2021

Source : https://www.youtube.com/watch?v=4CO1fpoYQNA

4/10 L'Oeil d'Horus – Fleur de vie (Hiéroglyphes, Géométrie Sacrée, Vesica Piscis, Solides de Platon) - 2000

INTRO
Paysages, Eaux du Nil, Symboles et Langage
[02:30] Égypte : Source d'Origine des principales Religions ?
[03:54] Archéologie Vs Mythe : Apogée de cette civilisation
[06:06] Développement: Technologie, Architecture, Science
[08:16] Les Prêtres de l'École des Mystères de L'Oeil d'Horus
[10:07] L'Homme et l'Univers : Atum, un seul Dieu en Chacun(e)
[12:10] La Fleur de Vie et les Temples pour Évoluer
[15:03] Hiéroglyphes et Symboles : l'Écriture Sacrée
[15:53] L' Alphabet Égyptien et la découverte de Napoléon
[17:29] Jean-François Champollion, Décodage, Clé et Énigme
[19:10] Évolution Symboles : de la Phonétique aux Idées (représentations : animaux, organes, membres humains...)
[21:04] Écritures : Hiératique et Démotique
[22:39] Temples et Techniques de Constructions (poids des blocs, tailles, angles, symétrie...)
[26:14] Cérémonies et Initiation des Prêtres
[27:28] Construction de Khéphren ? Hypothèses et Éléments
[29:32] Eaux du Nil, Couronne d'Autorité (rouge et blanche)
[32:27] Blocs de Pierre de Granite : Tailles Parfaites
[35:24] Fleur de Vie, Symbole Égyptien
[37:18] Naissance de la Fleur de Vie
[40:21] 5 Polyèdres Réguliers, Solides de Platon
[42:09] Vesica Piscis, Proportions Divines Phi & Pi
[43:58] De la Graine de Vie à la Fleur et au Fruit
[45:45] Masculin / Féminin Base de la Réalité. 5 Solides Platoniciens dans chaque Sphère
[47/02] Conclusion

Documentaire traitant de la fin de l'Atlantide et du début de l'Égypte. Il explique en détail et en globalité le fonctionnement de la civilisation Égyptienne orchestrée par une caste de prêtres.

Ces prêtres voulant perpétuer le savoir des Atlantes ont dirigés en secret l'ascension d'une des civilisations les plus évoluée de l'histoire humaine.

Des monuments anciens au début des religions monothéistes, de l'illumination en passant par l'étude de la précession des équinoxes, ce documentaire est bourré d'informations pour la plupart occultées ou mal interprétées par nos livres d'école.

Cette science et cette grande sagesse était parvenue en Égypte des siècles plus tôt avec les réfugiés du continent disparu, l'Atlantide, où de grandes réalisations humaines avaient été accomplies. De ces Atlantes rescapés du désastre, sans doute les plus sages, vint la connaissance des lois naturelles et des principes secrets qui permirent à l'Égypte de s'élever du plus primitif état d'existence à un niveau supérieur dans le domaine des arts et des sciences.

Ce fut durant cette période d'une centaine d'années seulement, où la grande sagesse fut apportée en Égypte et joyeusement acceptée par ses souverains, que l'Égypte abandonna ses huttes grossières et ses habitations souterraines, créa sa magnifique architecture et construisit ces édifices prestigieux, et développa son artisanat merveilleux jusqu'à son apogée. L'Ancien Empire est d'ailleurs considéré comme l'âge d'or de l'Égypte.

Mais la prêtrise païenne découvrit bientôt que cette grande connaissance et cette sagesse affaiblissaient son influence sur le peuple. C'est pourquoi elle inventa et établit officiellement ses principes religieux mythologiques qui graduellement amenèrent les Égyptiens à des croyances basées sur des idées superstitieuses, et détruisirent leur foi en leurs propres pouvoirs et capacités et en firent des mercenaires stupides et irréfléchis et des esclaves. Les enseignements de cette prêtrise furent soigneusement établis de siècle en siècle pour cacher la sagesse et détruire l'œuvre des anciens maîtres.

Ce fut dans le but de préserver cette sagesse secrète et ce grand héritage de connaissance et d'empêcher sa disparition complète du pays d'Égypte que certains des plus sages souverains et diplomates Égyptiens furent amenés à établir les Écoles Secrètes de Mystères. Nous parlons de ces écoles comme s'il y en avait eu de nombreuses en Égypte. En fait, il n'y avait qu'une école de mystères bien qu'elle ait eu un certain nombre de branches ou de lieux d'enseignement dans différentes parties d'Égypte. Les enseignements et les activités de cette organisation ne représentaient qu'une école. On

ne lui donna aucun nom et elle n'eût aucun symbole particulier autre qu'une marque par laquelle un membre pouvait l'identifier ou se faire reconnaître lui-même comme initié. L'inscription indique que le siège ou principal centre des écoles de mystères d'Égypte se situa d'abord dans l'ancienne ville de Philadelphie, puis a Memphis avec une branche dans un lieu appelé Mizraïm, puis plus tard encore à Thèbes et à Louxor. Finalement, le dernier siège des Écoles de Mystères fut Akhetaton, la ville d'Akhénaton, sur les rives du Nil, à l'emplacement de l'ancienne ville de Tell el-Armarna.

Afin que la vie des étudiants de ces écoles de mystères, soigneusement choisis, éprouvés et préparés, puisse être protégée et afin qu'ils puissent se réunir en toute sécurité pour les cours et les études, un système très complexe d'activité secrète fut inventé et graduellement perfectionné.

Origine du documentaire : España-Colombia
Année 2000
Titre original : El Ojo De Horus
Réalisateur : Fernando Malkun
Remastérisé par Bruno Lemage : Magie Univers L le 21 juillet 2021

Source : https://www.youtube.com/watch?v=OCwahDQOxU0

5/10 L'Oeil d'Horus – Saqqarah, le sanctuaire de cristal (IMHOTEP, Caducée, Cristaux Quartz, Pyramide Khéops, Énergie Libre, Kundalini) - 2000

INTRO
[01:08] Galeries Souterraines, Céramiques et Savoir-Faire
[03:14] IMHOTEP 3 fois grand ! Architecte, Philosophe, Scientifique, Astronome, Physicien et Médecin Magnétiseur
[06:35] Caducée : Diagnostic, Guérisons, Énergie Vitale, Équilibrage des Chakras, Kundalini, Fréquence et Ondes
[08:53] Prières, Pouvoir du Verbe & Transmissions Secrètes (Gnostiques,Templiers,Franc-Maçons,Rosicruciens, Illuminati)
[09:31] KYBALION : 7 Principes Hermétiques (Thot / Hermès)
[11:23] Construction de Saqqarah, proche de Memphis. Projet de Pyramides, Énergie Tellurique Électromagnétique. Pierres Cristaux de Quartz, plaques de Granites
[14:09] La Pyramide Blanche
[16:21] Pouvoir des Cristaux de Quartz (Tétraèdre).
[18:29] Harmonie de l'Architecture à Champ de Force
[21:36] Les Colonnes / Piliers
[23:29] Cobra : le Serpent Sacré qui représente la Dualité. Symbole de Volonté, Changements, Voyages, Mouvements
[24:16] Pharaon : Couronnement Annuel
[24:57] Chapelle, Tunnels, Galeries: une Vie Souterraine ?
[26:32] Première Expérience de Technologie Quantique. Pyramides pour l'Éveil des Disciples de l'Oeil d'Horus
[28:04] Cour du Serpent et les 13 Fausses Chapelles
[30:23] Maison du Sud et Maison du Nord
[33:12] Les Ruines du Temple
[34:08] Pyramide de Khéops construite à l'ère du Bélier
[38:07] ÉNERGIE LIBRE : Piliers Djed et Ions Négatifs. Transports simplifiés de tonnes de Pierres [42:00] Connaissances de l'Atlantide, Technologie Quantique et les Initiés / Professeurs.
[42:47] Un sage a dit : Chemin de Lumière, de l'Amour...

Documentaire traitant de la fin de l'Atlantide et du début de l'Égypte. Il explique en détail et en globalité le fonctionnement de la civilisation Égyptienne orchestrée par une caste de prêtres.

Ces prêtres voulant perpétuer le savoir des Atlantes ont dirigés en secret l'ascension d'une des civilisations les plus évoluée de l'histoire humaine.

Des monuments anciens au début des religions monothéistes, de l'illumination en passant par l'étude de la précession des équinoxes, ce documentaire est bourré d'informations pour la plupart occultées ou mal interprétées par nos livres d'école.

Cette science et cette grande sagesse était parvenue en Égypte des siècles plus tôt avec les réfugiés du continent disparu, l'Atlantide, où de grandes réalisations humaines avaient été accomplies. De ces Atlantes rescapés du désastre, sans doute les plus sages, vint la connaissance des lois naturelles et des principes secrets qui permirent à l'Égypte de s'élever du plus primitif état d'existence à un niveau supérieur dans le domaine des arts et des sciences.

Ce fut durant cette période d'une centaine d'années seulement, où la grande sagesse fut apportée en Égypte et joyeusement acceptée par ses souverains, que l'Égypte abandonna ses huttes grossières et ses habitations souterraines, créa sa magnifique architecture et construisit ces édifices prestigieux, et développa son artisanat merveilleux jusqu'à son apogée. L'Ancien Empire est d'ailleurs considéré comme l'âge d'or de l'Égypte.

Mais la prêtrise païenne découvrit bientôt que cette grande connaissance et cette sagesse affaiblissaient son influence sur le peuple. C'est pourquoi elle inventa et établit officiellement ses principes religieux mythologiques qui graduellement amenèrent les Égyptiens à des croyances basées sur des idées superstitieuses, et détruisirent leur foi en leurs propres pouvoirs et capacités et en firent des mercenaires stupides et irréfléchis et des esclaves. Les enseignements de cette prêtrise furent soigneusement établis de siècle en siècle pour cacher la sagesse et détruire l'œuvre des anciens maîtres.

Ce fut dans le but de préserver cette sagesse secrète et ce grand héritage de connaissance et d'empêcher sa disparition complète du pays d'Égypte que certains des plus sages souverains et diplomates Égyptiens furent amenés à établir les Écoles Secrètes de Mystères. Nous parlons de ces écoles comme s'il y en avait eu de nombreuses en Égypte. En fait, il n'y avait qu'une école de mystères bien qu'elle ait eu un certain nombre de branches ou de lieux d'enseignement dans différentes parties d'Égypte. Les enseignements et les activités de cette organisation ne représentaient qu'une école. On

ne lui donna aucun nom et elle n'eût aucun symbole particulier autre qu'une marque par laquelle un membre pouvait l'identifier ou se faire reconnaître lui-même comme initié. L'inscription indique que le siège ou principal centre des écoles de mystères d'Égypte se situa d'abord dans l'ancienne ville de Philadelphie, puis a Memphis avec une branche dans un lieu appelé Mizraïm, puis plus tard encore à Thèbes et à Louxor. Finalement, le dernier siège des Écoles de Mystères fut Akhetaton, la ville d'Akhénaton, sur les rives du Nil, à l'emplacement de l'ancienne ville de Tell el-Armarna.

Afin que la vie des étudiants de ces écoles de mystères, soigneusement choisis, éprouvés et préparés, puisse être protégée et afin qu'ils puissent se réunir en toute sécurité pour les cours et les études, un système très complexe d'activité secrète fut inventé et graduellement perfectionné.

Origine du documentaire : España-Colombia
Année 2000
Titre original : El Ojo De Horus
Réalisateur : Fernando Malkun
Remastérisé par Bruno Lemage : Magie Univers L le 21 juillet 2021

Source : https://www.youtube.com/watch?v=5UvZYlr7QJM

6/10 L'Oeil d'Horus – Saqqarah, la machine quantique (Énergie pure, Initiés, Jésus, Nikola Tesla, Albert Einstein) - 2000

INTRO
Qui était Imhotep. Saqqarah, Incroyable source d'Énergie. Jésus, Miracles, Fréquence d'Amour [03:54] Initiés : Préparation et Perceptions
[06:06] Une autre Réalité
[07:58] Technologie, déplacement des Pierres
[08:40] La Fréquence de l'AMOUR UNIVERS = 2 Pôles Opposés : Amour et Peurs
[10:45] CONCEPTS ET CONSTRUCTIONS
[14:27] Chambres et Fréquences Sonores
[16:20] Le Genre : Méditation Masculin Féminin
[17:31] Céramiques, Bâton Ptah, Énergie Djed.
[21:20] Vibrations, Fréquences, Résonance
[25:18] L'Effet Piézoélectrique Quartz et Solides
[27:07] Différents Types d'Énergies
[29:44] 2 Énergies : Circulations, Tourbillons
[33:37] TESLA NIKOLA : Énergie Libre
[35:34] EINSTEIN : La Théorie
[36:27] L' ÉNERGIE PURE
[42:22] Pouvoirs des Initiés [46:08] Base de la Connaissance Hermétique

Documentaire traitant de la fin de l'Atlantide et du début de l'Égypte. Il explique en détail et en globalité le fonctionnement de la civilisation Égyptienne orchestrée par une caste de prêtres.

Ces prêtres voulant perpétuer le savoir des Atlantes ont dirigés en secret l'ascension d'une des civilisations les plus évoluée de l'histoire humaine.

Des monuments anciens au début des religions monothéistes, de l'illumination en passant par l'étude de la précession des équinoxes, ce documentaire est bourré d'informations pour la plupart occultées ou mal interprétées par nos livres d'école.

Cette science et cette grande sagesse était parvenue en Égypte des siècles plus tôt avec les réfugiés du continent disparu, l'Atlantide, où de grandes réalisations humaines avaient été accomplies. De ces Atlantes rescapés du désastre, sans doute les plus sages, vint la connaissance des lois naturelles et des principes secrets qui permirent à l'Égypte de s'élever du plus primitif état d'existence à un niveau supérieur dans le domaine des arts et des sciences.

Ce fut durant cette période d'une centaine d'années seulement, où la grande sagesse fut apportée en Égypte et joyeusement acceptée par ses souverains, que l'Égypte abandonna ses huttes grossières et ses habitations souterraines, créa sa magnifique architecture et construisit ces édifices prestigieux, et développa son artisanat merveilleux jusqu'à son apogée. L'Ancien Empire est d'ailleurs considéré comme l'âge d'or de l'Égypte.

Mais la prêtrise païenne découvrit bientôt que cette grande connaissance et cette sagesse affaiblissaient son influence sur le peuple. C'est pourquoi elle inventa et établit officiellement ses principes religieux mythologiques qui graduellement amenèrent les Égyptiens à des croyances basées sur des idées superstitieuses, et détruisirent leur foi en leurs propres pouvoirs et capacités et en firent des mercenaires stupides et irréfléchis et des esclaves. Les enseignements de cette prêtrise furent soigneusement établis de siècle en siècle pour cacher la sagesse et détruire l'œuvre des anciens maîtres.

Ce fut dans le but de préserver cette sagesse secrète et ce grand héritage de connaissance et d'empêcher sa disparition complète du pays d'Égypte que certains des plus sages souverains et diplomates Égyptiens furent amenés à établir les Écoles Secrètes de Mystères. Nous parlons de ces écoles comme s'il y en avait eu de nombreuses en Égypte. En fait, il n'y avait qu'une école de mystères bien qu'elle ait eu un certain nombre de branches ou de lieux d'enseignement dans différentes parties d'Égypte. Les enseignements et les activités de cette organisation ne représentaient qu'une école. On ne lui donna aucun nom et elle n'eût aucun symbole particulier autre qu'une marque par laquelle un membre pouvait l'identifier ou se faire reconnaître lui-même comme initié. L'inscription indique que le siège ou principal centre des écoles de mystères d'Égypte se situa d'abord dans l'ancienne ville de Philadelphie, puis a Memphis avec une branche dans un lieu appelé Mizraïm, puis plus tard encore à Thèbes et à Louxor. Finalement, le dernier siège des Écoles de Mystères fut Akhetaton, la ville d'Akhénaton, sur les rives du Nil, à l'emplacement de l'ancienne ville de Tell el-Armarna.

Afin que la vie des étudiants de ces écoles de mystères, soigneusement choisis, éprouvés et préparés, puisse être protégée et afin qu'ils puissent se réunir en toute sécurité pour les cours et les études, un système très complexe d'activité secrète fut inventé et graduellement perfectionné.

Origine du documentaire : España-Colombia
Année 2000
Titre original : El Ojo De Horus
Réalisateur : Fernando Malkun
Remastérisé par Bruno Lemage : Magie Univers L le 21 juillet 2021

Source : https://www.youtube.com/watch?v=L3hNokzX-Ck

7/10 L'Oeil d'Horus - DENDÉRAH, l'aube de l'astronomie (Berceau de l'Astronomie, Temple de la Déesse Hathor) - 2000

Documentaire traitant de la fin de l'Atlantide et du début de l'Égypte. Il explique en détail et en globalité le fonctionnement de la civilisation Égyptienne orchestrée par une caste de prêtres.

Ces prêtres voulant perpétuer le savoir des Atlantes ont dirigés en secret l'ascension d'une des civilisations les plus évoluée de l'histoire humaine.

Des monuments anciens au début des religions monothéistes, de l'illumination en passant par l'étude de la précession des équinoxes, ce documentaire est bourré d'informations pour la plupart occultées ou mal interprétées par nos livres d'école.

Cette science et cette grande sagesse était parvenue en Égypte des siècles plus tôt avec les réfugiés du continent disparu, l'Atlantide, où de grandes réalisations humaines avaient été accomplies. De ces Atlantes rescapés du désastre, sans doute les plus sages, vint la connaissance des lois naturelles et des principes secrets qui permirent à l'Égypte de s'élever du plus primitif état d'existence à un niveau supérieur dans le domaine des arts et des sciences.

Ce fut durant cette période d'une centaine d'années seulement, où la grande sagesse fut apportée en Égypte et joyeusement acceptée par ses souverains, que l'Égypte abandonna ses huttes grossières et ses habitations souterraines, créa sa magnifique architecture et construisit ces édifices prestigieux, et développa son artisanat merveilleux jusqu'à son apogée. L'Ancien Empire est d'ailleurs considéré comme l'âge d'or de l'Égypte.

Mais la prêtrise païenne découvrit bientôt que cette grande connaissance et cette sagesse affaiblissaient son influence sur le peuple. C'est pourquoi elle inventa et établit officiellement ses principes religieux mythologiques qui graduellement amenèrent les Égyptiens à des croyances basées sur des idées superstitieuses, et détruisirent leur foi en leurs propres pouvoirs et capacités et en firent des mercenaires stupides et irréfléchis et des esclaves. Les enseignements de cette prêtrise furent soigneusement établis de siècle en siècle pour cacher la sagesse et détruire l'œuvre des anciens maîtres.

Ce fut dans le but de préserver cette sagesse secrète et ce grand héritage de connaissance et d'empêcher sa disparition complète du pays d'Égypte que certains des plus sages souverains et diplomates Égyptiens furent amenés à établir les Écoles Secrètes de Mystères. Nous parlons de ces écoles comme s'il y en avait eu de nombreuses en Égypte. En fait, il n'y avait qu'une école de mystères bien qu'elle ait eu un certain nombre de branches ou de lieux d'enseignement dans différentes parties d'Égypte. Les enseignements et les activités de cette organisation ne représentaient qu'une école. On ne lui donna aucun nom et elle n'eût aucun symbole particulier autre qu'une marque par laquelle un membre pouvait l'identifier ou se faire reconnaître lui-même comme initié. L'inscription indique que le siège ou principal centre des écoles de mystères d'Égypte se situa d'abord dans l'ancienne ville de Philadelphie, puis a Memphis avec une branche dans un lieu appelé Mizraïm, puis plus tard encore à Thèbes et à Louxor. Finalement, le dernier siège des Écoles de Mystères fut Akhetaton, la ville d'Akhénaton, sur les rives du Nil, à l'emplacement de l'ancienne ville de Tell el-Armarna.

Afin que la vie des étudiants de ces écoles de mystères, soigneusement choisis, éprouvés et préparés, puisse être protégée et afin qu'ils puissent se réunir en toute sécurité pour les cours et les études, un système très complexe d'activité secrète fut inventé et graduellement perfectionné.

Origine du documentaire : España-Colombia
Année 2000
Titre original : El Ojo De Horus
Réalisateur : Fernando Malkun
Remastérisé par Bruno Lemage : Magie Univers L le 21 juillet 2021

Source : https://www.youtube.com/watch?v=ZVdu7saMAb0

8/10 L'Oeil d'Horus - EDFU, le chemin de la Compréhension (Temple d'Horus, Égypte Antique) - 2000

Documentaire traitant de la fin de l'Atlantide et du début de l'Égypte. Il explique en détail et en globalité le fonctionnement de la civilisation Égyptienne orchestrée par une caste de prêtres.

Ces prêtres voulant perpétuer le savoir des Atlantes ont dirigés en secret l'ascension d'une des civilisations les plus évoluée de l'histoire humaine.

Des monuments anciens au début des religions monothéistes, de l'illumination en passant par l'étude de la précession des équinoxes, ce documentaire est bourré d'informations pour la plupart occultées ou mal interprétées par nos livres d'école.

Cette science et cette grande sagesse était parvenue en Égypte des siècles plus tôt avec les réfugiés du continent disparu, l'Atlantide, où de grandes réalisations humaines avaient été accomplies. De ces Atlantes rescapés du désastre, sans doute les plus sages, vint la connaissance des lois naturelles et des principes secrets qui permirent à l'Égypte de s'élever du plus primitif état d'existence à un niveau supérieur dans le domaine des arts et des sciences.

Ce fut durant cette période d'une centaine d'années seulement, où la grande sagesse fut apportée en Égypte et joyeusement acceptée par ses souverains, que l'Égypte abandonna ses huttes grossières et ses habitations souterraines, créa sa magnifique architecture et construisit ces édifices prestigieux, et développa son artisanat merveilleux jusqu'à son apogée. L'Ancien Empire est d'ailleurs considéré comme l'âge d'or de l'Égypte.

Mais la prêtrise païenne découvrit bientôt que cette grande connaissance et cette sagesse affaiblissaient son influence sur le peuple. C'est pourquoi elle inventa et établit officiellement ses principes religieux mythologiques qui graduellement amenèrent les Égyptiens à des croyances basées sur des idées superstitieuses, et détruisirent leur foi en leurs propres pouvoirs et capacités et en firent des mercenaires stupides et irréfléchis et des esclaves. Les enseignements de cette prêtrise furent soigneusement établis de siècle en siècle pour cacher la sagesse et détruire l'œuvre des anciens maîtres.

Ce fut dans le but de préserver cette sagesse secrète et ce grand héritage de connaissance et d'empêcher sa disparition complète du pays d'Égypte que certains des plus sages souverains et diplomates Égyptiens furent amenés à établir les Écoles Secrètes de Mystères. Nous parlons de ces écoles comme s'il y en avait eu de nombreuses en Égypte. En fait, il n'y avait qu'une école de mystères bien qu'elle ait eu un certain nombre de branches ou de lieux d'enseignement dans différentes parties d'Égypte. Les enseignements et les activités de cette organisation ne représentaient qu'une école. On ne lui donna aucun nom et elle n'eût aucun symbole particulier autre qu'une marque par laquelle un membre pouvait l'identifier ou se faire reconnaître lui-même comme initié. L'inscription indique que le siège ou principal centre des écoles de mystères d'Égypte se situa d'abord dans l'ancienne ville de Philadelphie, puis a Memphis avec une branche dans un lieu appelé Mizraïm, puis plus tard encore à Thèbes et à Louxor. Finalement, le dernier siège des Écoles de Mystères fut Akhetaton, la ville d'Akhénaton, sur les rives du Nil, à l'emplacement de l'ancienne ville de Tell el-Armarna.

Afin que la vie des étudiants de ces écoles de mystères, soigneusement choisis, éprouvés et préparés, puisse être protégée et afin qu'ils puissent se réunir en toute sécurité pour les cours et les études, un système très complexe d'activité secrète fut inventé et graduellement perfectionné.

Origine du documentaire : España-Colombia
Année 2000
Titre original : El Ojo De Horus
Réalisateur : Fernando Malkun
Remastérisé par Bruno Lemage : Magie Univers L le 21 juillet 2021

Source : https://www.youtube.com/watch?v=O6WUixuBc70

9/10 L'Oeil d'Horus - KOM OMBO, le Portail vers la Liberté (Horus = Sagesse, Sobek = Chaos, Égypte) - 2000

Documentaire traitant de la fin de l'Atlantide et du début de l'Égypte. Il explique en détail et en globalité le fonctionnement de la civilisation Égyptienne orchestrée par une caste de prêtres.

Ces prêtres voulant perpétuer le savoir des Atlantes ont dirigés en secret l'ascension d'une des civilisations les plus évoluée de l'histoire humaine.

Des monuments anciens au début des religions monothéistes, de l'illumination en passant par l'étude de la précession des équinoxes, ce documentaire est bourré d'informations pour la plupart occultées ou mal interprétées par nos livres d'école.

Cette science et cette grande sagesse était parvenue en Égypte des siècles plus tôt avec les réfugiés du continent disparu, l'Atlantide, où de grandes réalisations humaines avaient été accomplies. De ces Atlantes rescapés du désastre, sans doute les plus sages, vint la connaissance des lois naturelles et des principes secrets qui permirent à l'Égypte de s'élever du plus primitif état d'existence à un niveau supérieur dans le domaine des arts et des sciences.

Ce fut durant cette période d'une centaine d'années seulement, où la grande sagesse fut apportée en Égypte et joyeusement acceptée par ses souverains, que l'Égypte abandonna ses huttes grossières et ses habitations souterraines, créa sa magnifique architecture et construisit ces édifices prestigieux, et développa son artisanat merveilleux jusqu'à son apogée. L'Ancien Empire est d'ailleurs considéré comme l'âge d'or de l'Égypte.

Mais la prêtrise païenne découvrit bientôt que cette grande connaissance et cette sagesse affaiblissaient son influence sur le peuple. C'est pourquoi elle inventa et établit officiellement ses principes religieux mythologiques qui graduellement amenèrent les Égyptiens à des croyances basées sur des idées superstitieuses, et détruisirent leur foi en leurs propres pouvoirs et capacités et en firent des mercenaires stupides et irréfléchis et des esclaves. Les enseignements de cette prêtrise furent soigneusement établis de siècle en siècle pour cacher la sagesse et détruire l'œuvre des anciens maîtres.

Ce fut dans le but de préserver cette sagesse secrète et ce grand héritage de connaissance et d'empêcher sa disparition complète du pays d'Égypte que certains des plus sages souverains et diplomates Égyptiens furent amenés à établir les Écoles Secrètes de Mystères. Nous parlons de ces écoles comme s'il y en avait eu de nombreuses en Égypte. En fait, il n'y avait qu'une école de mystères bien qu'elle ait eu un certain nombre de branches ou de lieux d'enseignement dans différentes parties d'Égypte. Les enseignements et les activités de cette organisation ne représentaient qu'une école. On ne lui donna aucun nom et elle n'eût aucun symbole particulier autre qu'une marque par laquelle un membre pouvait l'identifier ou se faire reconnaître lui-même comme initié. L'inscription indique que le siège ou principal centre des écoles de mystères d'Égypte se situa d'abord dans l'ancienne ville de Philadelphie, puis a Memphis avec une branche dans un lieu appelé Mizraïm, puis plus tard encore à Thèbes et à Louxor. Finalement, le dernier siège des Écoles de Mystères fut Akhetaton, la ville d'Akhénaton, sur les rives du Nil, à l'emplacement de l'ancienne ville de Tell el-Armarna.

Afin que la vie des étudiants de ces écoles de mystères, soigneusement choisis, éprouvés et préparés, puisse être protégée et afin qu'ils puissent se réunir en toute sécurité pour les cours et les études, un système très complexe d'activité secrète fut inventé et graduellement perfectionné.

Origine du documentaire : España-Colombia
Année 2000
Titre original : El Ojo De Horus
Réalisateur : Fernando Malkun
Remastérisé par Bruno Lemage : Magie Univers L le 21 juillet 2021

Source : https://www.youtube.com/watch?v=S-dXsuyRGX4

10/10 L'Oeil d'Horus – PHILAE, le Principe Féminin - 2000

Documentaire traitant de la fin de l'Atlantide et du début de l'Égypte. Il explique en détail et en globalité le fonctionnement de la civilisation Égyptienne orchestrée par une caste de prêtres.

Ces prêtres voulant perpétuer le savoir des Atlantes ont dirigés en secret l'ascension d'une des civilisations les plus évoluée de l'histoire humaine.

Des monuments anciens au début des religions monothéistes, de l'illumination en passant par l'étude de la précession des équinoxes, ce documentaire est bourré d'informations pour la plupart occultées ou mal interprétées par nos livres d'école.

Cette science et cette grande sagesse était parvenue en Égypte des siècles plus tôt avec les réfugiés du continent disparu, l'Atlantide, où de grandes réalisations humaines avaient été accomplies. De ces Atlantes rescapés du désastre, sans doute les plus sages, vint la connaissance des lois naturelles et des principes secrets qui permirent à l'Égypte de s'élever du plus primitif état d'existence à un niveau supérieur dans le domaine des arts et des sciences.

Ce fut durant cette période d'une centaine d'années seulement, où la grande sagesse fut apportée en Égypte et joyeusement acceptée par ses souverains, que l'Égypte abandonna ses huttes grossières et ses habitations souterraines, créa sa magnifique architecture et construisit ces édifices prestigieux, et développa son artisanat merveilleux jusqu'à son apogée. L'Ancien Empire est d'ailleurs considéré comme l'âge d'or de l'Égypte.

Mais la prêtrise païenne découvrit bientôt que cette grande connaissance et cette sagesse affaiblissaient son influence sur le peuple. C'est pourquoi elle inventa et établit officiellement ses principes religieux mythologiques qui graduellement amenèrent les Égyptiens à des croyances basées sur des idées superstitieuses, et détruisirent leur foi en leurs propres pouvoirs et capacités et en firent des mercenaires stupides et irréfléchis et des esclaves. Les enseignements de cette prêtrise furent soigneusement établis de siècle en siècle pour cacher la sagesse et détruire l'œuvre des anciens maîtres.

Ce fut dans le but de préserver cette sagesse secrète et ce grand héritage de connaissance et d'empêcher sa disparition complète du pays d'Égypte que certains des plus sages souverains et diplomates Égyptiens furent amenés à établir les Écoles Secrètes de Mystères. Nous parlons de ces écoles comme s'il y en avait eu de nombreuses en Égypte. En fait, il n'y avait qu'une école de mystères bien qu'elle ait eu un certain nombre de branches ou de lieux d'enseignement dans différentes parties d'Égypte. Les enseignements et les activités de cette organisation ne représentaient qu'une école. On ne lui donna aucun nom et elle n'eût aucun symbole particulier autre qu'une marque par laquelle un membre pouvait l'identifier ou se faire reconnaître lui-même comme initié. L'inscription indique que le siège ou principal centre des écoles de mystères d'Égypte se situa d'abord dans l'ancienne ville de Philadelphie, puis a Memphis avec une branche dans un lieu appelé Mizraïm, puis plus tard encore à Thèbes et à Louxor. Finalement, le dernier siège des Écoles de Mystères fut Akhetaton, la ville d'Akhénaton, sur les rives du Nil, à l'emplacement de l'ancienne ville de Tell el-Armarna.

Afin que la vie des étudiants de ces écoles de mystères, soigneusement choisis, éprouvés et préparés, puisse être protégée et afin qu'ils puissent se réunir en toute sécurité pour les cours et les études, un système très complexe d'activité secrète fut inventé et graduellement perfectionné.

Origine du documentaire : España-Colombia
Année 2000
Titre original : El Ojo De Horus
Réalisateur : Fernando Malkun
Remastérisé par Bruno Lemage : Magie Univers L le 21 juillet 2021

Source : https://www.youtube.com/watch?v=zPK2xL_YwQo